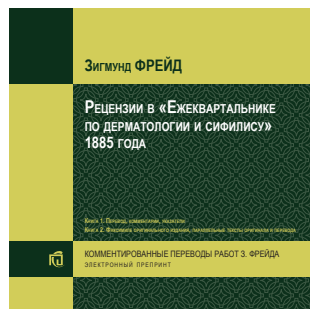


НОВЫЕ КНИГИ

Зигмунд Фрейд

РЕЦЕНЗИИ В «ЕЖЕКВАРТАЛЬНИКЕ ПО ДЕРМАТОЛОГИИ И СИФИЛИСУ» 1885 ГОДА

Четыре небольшие рецензии на тему кожных расстройств были опубликованы Фрейдом в журнале «Ежеквартальник по дерматологии и сифилису» в 1885 году. С того времени они не переиздавались. Эти публикации приходятся на период, когда Фрейд работал в Венской больнице общего типа сначала аспирантом, а затем вторым врачом. Деятельность Фрейда в этой больнице проходила в разных отделениях; он пробовал себя в хирургическом отделении, в общемедицинской клинике, психиатрической клинике, отделении сифилиса, клинике глазных болезней, клинике кожных болезней. В последней — в клинике кожных болезней — Фрейд проработал три летних месяца, с 1 июня по 31 августа 1885 года. Можно предположить, что именно в этот отрезок его профессиональной карьеры врача были подготовлены публикуемые здесь рецензии.



ISBN 978-5-98904-296-8
CD / PDF

Зигмунд Фрейд

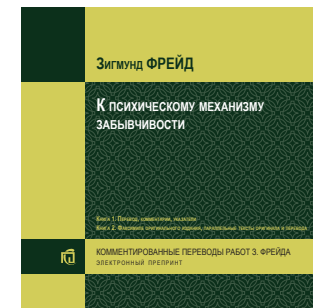
К ПСИХИЧЕСКОМУ МЕХАНИЗМУ ЗАБЫВЧИВОСТИ

Статья «К психическому механизму забывчивости» была опубликована в 1898 году в журнале «Monatsschrift für Psychiatrie und Neurologie». Здесь Фрейд впервые обращается к анализу феномена забывчивости на примере имен собственных и выявляет в нем особую тенденцию воли — действие механизма вытеснения. Фрейд использует случай из своей жизни, фрагмент своего самоанализа, который он начал примерно летом 1897 года. Этот же случай позднее Фрейд приводит в работе «К психопатологии обыденной жизни»: «В 1898 году в "Monatsschrift für Psychiatrie und Neurologie" под заголовком "К психическому механизму забывчивости" я опубликовал маленькую статью, содержание которой повторю здесь и возьму за начало дальнейших пояснений. Там на ярком примере из моего самонаблюдения я подверг психологическому анализу частый случай временного забывания имен собственных и пришел к результату, что это обыденное и практически не очень значимое отдельное происшествие несрабатывания психической функции — воспоминания — допускает разъяснение, уводящее далеко за пределы употребительного использования феномена. <...> В таких случаях, в частности, имеет место не только забывание, но и ложное воспоминание. В сознание человека, старающегося вспомнить вылетевшее из головы имя, приходят другие — заменяющие имена, — которые, правда, сразу распознаются как неправильные, но все-таки с большой цепкостью напрашиваются снова и снова. Процесс, который должен вести к репродукции искомого имени, словно сместился и так привел к неправильной замене. Моей предпосылкой является то, что это смещение не было предоставлено психическому произволу, а идет закономерными и рассчитываемыми путями. Другими словами, я предполагаю, что заменяющее имя или заменяющие имена находятся в поддающейся обнаружению взаимосвязи с искомым именем, и надеюсь, если мне удастся выявить эту взаимосвязь, распространить свет и на ход забывания имен».

ВОКРУГ «СТЕН И МОСТОВ»: РАЗМЫШЛЕНИЯ О МЕТОДОЛОГИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Сборник статей под редакцией В.А. Мазилова

Сборник «Вокруг стен и мостов» — это книга о книге «Стены и мосты: методология психологической науки». И монография Мазилова, и сборник критических работ о монографии используют ландшафтную метафору стен и мостов, раскрывая проблемы взаимодействия и препятствий в континууме психологии. Издание работ, осмысляющих методологические вопросы, поднятые проф. В.А. Мазиловым в его монографии, призвано расширить дискуссионную площадку и установить новые связи между различными традициями и областями психологической науки. Статьи сгруппированы в несколько разделов: «Стены и мосты» в критическом прочтении (Pro et contra); «Стены и мосты» в ассоциативном ряду (Поводы к размышлению); «Стены и мосты» в исторической ретроспективе (О «строителях» и «разрушителях»); «Стены и мосты» в перспективе следующих шагов.



ISBN 978-5-98904-284-5
CD / PDF



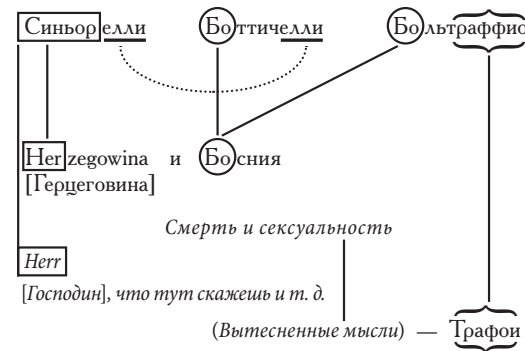
ISBN 978-5-98904-312-5
CD / PDF

Зигмунд Фрейд

К ПСИХИЧЕСКОМУ МЕХАНИЗМУ ЗАБЫВЧИВОСТИ

К ПСИХИЧЕСКОМУ МЕХАНИЗМУ ЗАБЫВЧИВОСТИ

за несколько недель до этого, когда я получил некое известие. Место, в котором меня застигло это известие, называется *Трафои*, и это название слишком схоже со второй половиной имени *Больтраффио*, чтобы не оказать определяющее воздействие на его выбор. Можно было бы попытаться передать проясненные сейчас связи в маленькой схеме:



10 Вероятно, небезынтересна сама по себе возможность рассмотреть ход такого рода психического происшествия, относящегося к незначительнейшим расстройствам во владении психическим аппаратом и уживающегося с незамутненным в остальном психическим здоровьем. Интерес к озвученному здесь примеру мощно возрастает, когда узнают, что он может считаться для нас практически прообразом болезненных процессов, которым обязаны своим возникновением психические симптомы психоневрозов: истерии, навязчивого представления и паранойи. Те же элементы и одинаковая игра сил между ними здесь и там. Точно так же и посредством схожих поверхностных ассоциаций при неврозе вытесненный ход мыслей захватывает какое-то рецентное безобидное впечатление и утягивает его с собой в вытеснение. Тот же механизм, приводящий к возникновению из Синьорелли заменяющих имен Боттичелли и Больтраффио,

© ООО Издательский дом «ERGO», 2016. ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ.

К ПСИХИЧЕСКОМУ МЕХАНИЗМУ ЗАБЫВЧИВОСТИ

субституция через срединные или компромиссные представления, господствует также над образованием навязчивых мыслей и параноидных обманчивых воспоминаний. В остальном непонятная — и партнером в самом деле не понятая — способность такого случая забывчивости постоянно высвобождать неудовольствие вплоть до момента улаживания, находит свой полный аналог в том, как вытесненные массы мыслей навешивают свою аффективную способность на симптом, психическое содержание которого кажется нашему суждению абсолютно непригодным для такого высвобождения аффекта. Наконец само снятие напряжения после сообщения правильного имени другим человеком является хорошим примером действительности психоаналитической терапии, стремящейся к редрессации^[10] вытеснений и смещений и устраняющей симптомы повторным внедрением собственно психического объекта.

11 Среди многообразных факторов, участвующих в осуществлении слабости памяти или выпадения воспоминания, таким образом, нельзя упускать из вида долю вытеснения, которую, однако, можно обнаружить не только у невротиков, но и в качественно схожем виде также у нормальных людей. В общем и целом правомерно утверждать, что легкость — не в последнюю очередь также точность, — с которой мы пробуждаем в памяти определенное впечатление, зависит не только от психической конституции отдельного человека, от силы впечатления в то время, когда оно было рецентным, от интереса, который тогда был к нему обращен, от современной психической констелляции, интереса, который посвящается пробуждению сейчас, скреплений, в которые было втянуто впечатление и т. д., но также и от благосклонности или неблагосклонности особенного психического фактора, противившегося репродуцировать нечто, что может высвободить неудовольствие или привести к высвобождению неудовольствия в дальнейшем. Функция памяти, которую мы охотно представляем себе как открытый для всех любознательных архив, таким образом терпит ущерб из-за тенденции воли, точно так же как какая-нибудь часть нашего направленного

© ООО Издательский дом «ERGO», 2016. ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ.

■ ЗАКАЗ КНИГ

Интернет-магазин «ERGOlibrum»: www.ergolibrum.ru

Отдел продаж ИД «ERGO»: market@ergo-izhevsk.ru