

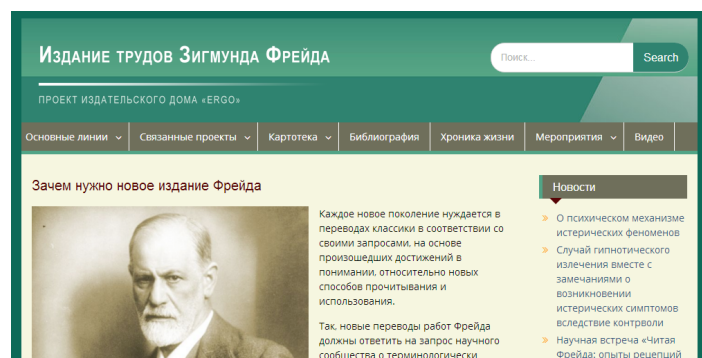
Новый сайт ERGO

Начал свою работу сайт **freud-ergo** (<http://freud-ergo.ru>)

Сайт представляет в сети осуществляемый Издательским домом «ERGO» проект по научно-исследовательскому изданию произведений Зигмунда Фрейда. Проект реализуется по нескольким основным линиям публикации произведений Фрейда: критически-историческое исследовательское издание, электронные издания отдельных произведений, собрание трудов, издание эпистолярного наследия.

Связанные проекты включают в себя издания воспоминаний о жизни и деятельности Фрейда различных авторов, имевших возможность непосредственного общения с ним; монографические исследования по истории психоанализа, комментирования отдельных произведений Фрейда, изучения отдельных эпизодов его жизни; произведения, входившие в круг чтения Фрейда и имеющие значение для развития его мышления. Вся информация об этих направлениях издательской работы представлена в разделах сайта.

Кроме того, сайт призван выполнять справочную функцию, представляя материал, задействованный и систематизированный в ходе работы над изданиями проекта. Это материалы по выверяемой библиографии Фрейда, хронике его жизни, упоминаемым в произведениях персоналиям, цитируемым источникам. Все эти справочные данные в той или иной форме использованы в изданиях проекта, а здесь представлены как рабочие материалы.



Новые книги

Льюис Эдриан Шварц

АНАЛИЗ СЛУЧАЯ ЭССЕНЦИАЛЬНОЙ ГИПЕРТЕНЗИИ

В работе американского психоаналитика Льюиса Эдриана Шварца представляются материалы успешно завершеного анализа случая эссенциальной гипертензии у мужчины 41 года. Значительную часть анализируемого материала составляют сновидения пациента, представляющие часть динамической структуры его невроза. Автор дает детальную оценку материала ряда сновидений в контексте текущей стадии анализа, жизненной ситуации пациента, его отношений переноса и реакций отыгрывания. Приводится достаточное количество свободных ассоциаций к сновидениям, на основе которых вскрывается часть их скрытого содержания и его значение для пациента.



ISBN 978-5-98904-325-5
84×108 1/32
52 с., обложка



ISBN 978-5-98904-334-7
84×108 1/32
100 с., обложка

Анна Фрейд Бернайс

МОЙ БРАТ ЗИГМУНД ФРЕЙД

Автором публикуемых воспоминаний о Фрейде является его сестра Анна. Анна Фрейд (31.12.1858–11.03.1955) родилась, как и Зигмунд, во Фрайберге (Моравия). Она была третьим ребенком в семье Якоба и Амалии Фрейдов и старшей из сестер, появившихся на свет уже после переезда семьи в Вену. В воспоминаниях Анны имеется ряд интересных деталей из детства о жизни семьи и фактах ранней биографии Зигмунда. В октябре 1883 года Анна вышла замуж за Эли Бернайса — брата будущей жены Зигмунда Марты. Таким образом, семьи Фрейдов и Бернайсов стали связаны двумя браками: сначала Анны и Эли, затем Зигмунда и Марты. Некоторое время Анна с мужем проживали в Гамбурге. Затем в середине 1890-х годов Эли и Анна со своими детьми эмигрировали в Соединенные Штаты и прожили там оставшуюся жизнь. Настоящее издание включает в себя перевод английской версии кратких воспоминаний Анны Бернайс о Зигмунде Фрейде, написанных сразу после его смерти. Кроме того, здесь помещены интервью Курта Эйсслера с Анной Бернайс, которые были даны уже на склоне ее жизни в возрасте 93 лет.

Анна Фрейд Бернайс

МОЙ БРАТ СИГМУНД ФРЕЙД



Дети Фрейдов

АННА ФРЕЙД БЕРНАЙС

Еще один эпизод, отчетливо сохранившийся в памяти — это наше посещение Американского павильона на Международной венской выставке в 1873 году^[14]. Особенно впечатлила меня модель американской школы с отдельной партой для каждого ученика вместо длинных скамеек напротив длинных парт в наших австрийских классах. Сигмунда же заворожил факсимиле писем президента Линкольна^[15] и Геттисбергская речь^[16]. Мы жили в стране, где права и свободные идеи были ограничены, и эти документы, равно как и Американская конституция, естественно, потрясли воображение мальчика из либеральной семьи. В то время Сигмунд уже читал и говорил на английском, частично выучив его в школе, частично — через переписку со своими сводными братьями из Манчестера. Он приобрел копии этих американских документов и вскоре знал их все наизусть. Помню, как он декламировал и объяснял Геттисбергскую речь своим сестрам.

Сигмунд очень много знал об Америке и ее культуре. Особенно он любил Марка Твена^[17], чьи книги он читал, как только они выходили. Разумеется, он следил за всей отечественной литературой. Также он высоко ценил юмор и веселость венских народных песен и напевал их, бывало, за работой, хотя и не попадал в ритм.

Побочным продуктом Выставки стала модернизация освещения нашей столовой; старая стационарная масляная лампа уступила место керосиновой, которую можно было поднимать и опускать на цепях над столом — большая роскошь и одна из первых ламп такого рода в Вене. В спальнях мы использовали свечи, хотя у Сигмунда была масляная лампа. Комнат у нас было много, и жили мы в достатке, однако ванной комнаты или хотя бы ванны в доме не было. Когда мы были маленькими, раз в две недели двое крепких носильщиков приносили в дом из общественной бани огромную деревянную бадью и несколько бочонков с горячей и холодной водой. Все это ставили на кухне на каменные плиты, и, хорошенько нас намылив, одного за другим опу-

МОЙ БРАТ СИГМУНД ФРЕЙД

скали в бадью. На следующий день мужчины возвращались и уносили бадью с бочонками. Когда же мы подросли, мать стала водить нас в баню, каковых в Вене было несколько, и, чем мы очень гордились, арендовала кабинку с двумя ваннами и дополнительной печью в углу. Пока мы мылись и начищались, маленькая печка редела, а на ней пеклись и шипели яблоки, которые мы с собой приносили.

В восемнадцать лет Сиги сдал все свои экзамены в Гимназии *summa cum laude*^[18]. Успешным выпускникам от их семей обычно полагалось путешествие, перед тем, как они поступят в университет или на службу, и мой отец отправил Сигмунда в Манчестер повидаться со своими двумя сводными братьями^[19]. Во время его пребывания там старший, Эмануэль, писал о нем восторженные письма на забавной смеси английского и немецкого, которые радовали нас, сестер, на семейном совете.

Вы доставили нам несказанное удовольствие, прислав к нам Сигмунда. Он — превосходный образец прекрасного человека, и если бы у меня был талант Диккенса, я вполне бы мог сделать из него героя... Все ваши описания его были бесполезны; только сейчас, когда он с нами, мы видим, что он из себя на самом деле представляет.

Именно в Англии Сигмунд решил изучать медицину по возвращении в Вену и сообщил об этом отцу. Недовольный этим решением, отец высказал свои возражения, заявив, что для этого дела Сигмунд слишком мягкосердечный. Однако Сигмунд уже принял решение, хотя поначалу планировал заниматься только исследованиями. «Я хочу помогать людям, которые страдают», — был его ответ. Он одержал верх и записался студентом в университет Вены на факультет медицины.

Весной 1878^[20] года моему брату дали членство^[21] Университета, которое позволило ему поехать во время летних каникул в Триест, чтобы продолжить обучение в Биологическом институте^[22]. Триест, единственное прибежище прежней

■ ЗАКАЗ КНИГ

Интернет-магазин «ERGOlibrum»:
www.ergolibrum.ru