

Антропопрактис

ЕЖЕГОДНИК ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ



Издательский дом «ERGO»

УДК 316.37+13
ББК 88.52+87.216
А728

Издание осуществлено в рамках проекта № 3.1.1/4903
Аналитической ведомственной целевой программы
«Развитие научного потенциала высшей школы»

А728 Антропопраксис. Ежегодник гуманитарных исследований. Т. 3. / Гл. ред. Б.Д. Эльконин; Отв. ред. С.Ф. Сироткин. — Ижевск: ERGO, 2011. — 164 с.

ISBN 978-5-98904-121-3
ISSN 2077-3439

Охраняется Законом РФ об авторском праве. Воспроизведение любой части данного издания запрещается без письменного разрешения издателя. Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.

© Издательский дом ERGO, 2011.

СОДЕРЖАНИЕ

=====	ФИЛОСОФИЯ РАЗВИТИЯ	
<i>Б.А. Архипов, Б.Д. Эльконин</i>	Язык антропотехнического (посреднического) действия.....	5
=====	КРИТИКА КАК ПРАКТИКА	
<i>С.А. Смирнов</i>	Фармацевтика антропологических трендов	17
<i>О.И. Генисаретский</i>	Ценностные изменения и трансформация антропологической основы либерализма	37
=====	ФИЛОСОФИЯ ПОЭТИКИ	
<i>А.М. Лобок</i>	Даниил Жуковский: Путешествие в рождающееся Я	48
=====	ДРАМЫ СМЫСЛА	
<i>А.М. Лобок</i>	Психологическая драматургия смысловой онтологии человеческого существования	78
<i>Н.П. Нефедьева</i>	Мнимости игры.....	89
<i>Л.Б. Рылова</i>	К вопросу о новой онтологии Зрителя.....	111
<i>С.Ф. Сироткин</i>	Самопознание как педагогическая проблема в «Исповеди» Аврелия Августина	118
=====	КРИТИКА ОБРАЗОВАНИЯ	
<i>А.А. Попов</i>	Контурь национальной программы «Открытое образование России» ...	124
<i>С.А. Смирнов</i>	К антропологии образования	131
<i>С.Ф. Сироткин</i>	Несколько эскизов об образовании	147
=====	АВТОРЫ	163

CONTENTS

<hr/> <hr/>	
	PHILOSOPHY OF DEVELOPMENT
<i>Arhipov, Boris,</i> <i>Elkonin, Boris.</i>	The language of anthropotechnical (intermediary) action.....5
<hr/> <hr/>	
	CRITIQUE AS PRACTICE
<i>Smirnov, Sergey.</i>	Pharmaceutics of anthropological trends17
<i>Genisaretsky, Oleg.</i>	Axiological changes and transformation of the anthropological basis of liberalism37
<hr/> <hr/>	
	PHILOSOPHY OF POETRY
<i>Lobok, Alexandre.</i>	Daniel Zhukovski: a trip into the arising «I»48
<hr/> <hr/>	
	SENSE'S DRAMAS
<i>Lobok, Alexandre.</i>	Psychological dramaturgy of sensual ontology of human existence78
<i>Nefedyeva, Natalya.</i>	Ostensibilities of a play89
<i>Rylova, Ludmilla.</i>	On the question of the new ontology of Spectator111
<i>Sirotkin, Sergey.</i>	Self-cognition as a pedagogic problem in Saint Augustine's «Confession»118
<hr/> <hr/>	
	CRITIQUE OF EDUCATION
<i>Popov, Alexandre.</i>	Contours of the national program «Open education in Russia».....124
<i>Smirnov, Sergey.</i>	On the anthropology of education131
<i>Sirotkin, Sergey.</i>	Some sketches on education147
<hr/> <hr/>	
	AUTHORS
	163